

Storie di musica

DI ROSA ALBA BUCCERI

PERRI KNIZE

PIANO SOLO. UNA STORIA D'AMORE E DI MUSICA

(ELLIOT, 512 PAGINE, 19,50 €)

Un viaggio in automobile in compagnia dei valzer di Chopin eseguiti da Arthur Rubinstein. Ed ecco che una passione infantile sopita, relegata dalla protagonista ai margini di una vita frenetica, si risveglia prepotente.

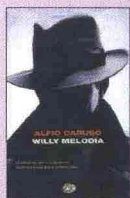
Inizia così il memoriale di Perri Knize, un lungo viaggio suggestivo nel mondo della musica, alla ricerca ossessiva del "suo" pianoforte: un Grottrian, la sua Marlene, una rubacuori con cui entra subito in risonanza profonda. E poi dell'accordatura giusta. Finché, sollevata la sua ala, al suono dell'intermezzo di Brahms, spiccano insieme il volo.



ALFIO CARUSO

WILLY MELODIA

(EINAUDI, 506 PAGINE, 19,50 €)



La storia di Guglielmo Melodia, Willy quando giunge negli States, è di mafia e di musica. Di mafia perché il buon Willy ha bazzicato Lucky Luciano, Joe Bonanno, Frank Costello, Albert

Anastasia; ci ha mangiato insieme e soprattutto li ha avuti in fila dinanzi al suo pianoforte.

Di musica perché è un artista il cui sogno americano è di leggere un giorno sulla grancassa della batteria "Willy Melodia e la sua orchestra". Un sogno mai realizzato: il suo orecchio formidabile, capace di cancellare persino l'idea dello studio, del sacrificio, lo fa sentire privo di talento e votato a un destino di mediocre.

GIOVANNI ALLEVI

IN VIAGGIO CON LA STREGA

(RIZZOLI, 196 PAGINE, 16,50 €)

È la seconda opera di Allevi scrittore: una sorta di diario privato ben illustrato, in cui l'artista, quasi quarantenne, nel pieno di un successo sicuramente guadagnato, fa il punto e i conti con la sua vita, la sua carriera e il suo ruolo nella musica contemporanea. Confessa senza falsi pudori i propri umani limiti ma ribadisce con forza le sue idee.

E narra del suo rapporto e del lungo viaggio con la Musica, la sua Strega esigente e capricciosa quanto pronta a trasformarsi in una fata buona, capace di salvarlo dal buio e dalle paure di cui è foriero ogni successo.



CLASSIC VOICE 15