



### GALLIPOLI Gabry Ponte alla Praja

■ Ritorna Gabry Ponte (in foto) stanotte alla Praja di Gallipoli. Tra i più famosi personaggi italiani della scena dance, Ponte sforna sempre brani che diventano subito virali e quindi dei successi. I classici tormentoni estivi, a cominciare da «Che ne sanno i 2000», certificato platino per le vendite e con un video che, con oltre 42 milioni di visualizzazioni, è entrato nella top 10 dei video più visti, Gabry è tornato a pieno regime. Cancelli alle 22.

# VIVILACITTA'

Lecce



### GALLIPOLI Al Cotriero i Crowsroads

■ The Crowsroads (in foto) oggi al Cotriero di Gallipoli. Il duo folk e blues, formato dai fratelli Matteo (chitarra e voce) e Andrea Corvaglia (armonica e voce), nel 2016 ha vinto il premio «L'Artista che non c'era» e il premio speciale «Muovi la Musica», davanti ad una prestigiosa giuria (Mussida, Salerno, Cordini, Ferradini e altri). In scacchiera brani di loro composizione e cover di cantautori folk e blues americani e inglesi. Start alle 18.30.

## APPUNTAMENTO

Oggi

### Porto Cesareo, processione in mare

Il Comitato Feste della Parrocchia Bvm del Perpetuo Soccorso organizza, col patrocinio del Comune di Porto Cesareo, i tradizionali festeggiamenti in onore di Santa Cesarea Vm. Come tradizione, il rito religioso più suggestivo è la processione in mare che partirà alle 17, dalla chiesa parrocchiale per passare dalla chiesetta di piazza Nazario Sauro, snodandosi, poi, lentamente in mare fino a giungere le acque antistanti Torre Chianca. Il simulacro della Santa sarà trasportato dalla barca da pesca «Santa Lucia» dei fratelli Peluso, mentre il simulacro della «Madonna del Perpetuo Soccorso» - patrona del paese - sarà trasportato dalla barca da pesca «Mastrale» dei fratelli Baldi. Migliaia di fedeli, accompagnati dalle autorità civili, religiose e militari, parteciperanno subito dopo alla santa messa solenne celebrata in piazza Nazario Sauro. In serata (bis domani), sempre in piazza Nazario Sauro, addobbata con le luminarie firmate Tommasi di Torchiolo, sulla cassa armonica si attemeranno il Concerto Sinfonico Città di Conversano «Piantoni» diretto da Susanna Pescetti e la Grande Orchestra di fiati lirico-sinfonica di Terra d'Otranto diretta, assieme al Coro lirico, da Irene Corciolo.

### Il libro di Pinuccio a Taviano

A Taviano, Pinuccio di «Striscia la notizia» presenta il suo libro «Trump Advisor», nell'ambito della rassegna Girodirotte. Pinuccio dialogherà con i giovani speaker di Radioimmagina. Appuntamento in via Garibaldi, nei pressi della chiesa di Santa Lucia, alle 21.

### La filosofia di Bastianutti a Racale

Continua a Racale la rassegna «FiloFolia», sul filo della follia tra arte e filosofia. Alle 21, nel giardino di Palazzo Ippolito, corte Immacolata II, Gabriele Bastianutti, docente di filosofia del liceo «Vani» di Casarano, interverrà su «La follia filosofica, tra etica e psicopatologia».

### Il Bike Café è «La ludoteca itinerante»

«La ludoteca itinerante» al Salento Bike Café di Lido Conchiglie (Sannicola). Le esperienze che vogliamo raccontarvi dimostrano il contrario. Gli ospiti di questa iniziativa sono i galatines: Stefano Santo Sabato, che vive tra il Salento e la California dove ha aperto una sede della sua azienda «Mediasoft srl»; Fausto Romano, giovane regista, autore del cortometraggio girato interamente a Galatina «La giraffa senza gambi»; David Cicchella, fondatore ed owner del Samsara Beach, esempio di imprenditorialità salentina, nato e cresciuto tra le dune di Gallipoli, diventato ora un brand di respiro internazionale. Con loor, Alfredo Foresta, leccese, un architetto con una lunga storia professionale alle spalle con il «Gruppo Foresta» e la partecipazione sociale all'associazione «Visionari». Modera l'incontro Edoardo Mauro. Start alle 20.30.

### «Hotspot Apulia» a Galatina

«Hotspot Apulia» per credere e crescere al Sud. Nel chiostro del Convento delle Clarisse a Galatina, i ragazzi della «Consulta dei Giovani di Galatina» e dell'associazione «Giovani Galatinesi» hanno deciso di unirsi e mettersi in gioco. Sarà un viaggio controcorrente, insolito per una generazione che oggi cerca di scappare da questi luoghi. Una generazione che vede proiettato il proprio futuro lontano da casa. «Una serata per sfatare il mito dell'insostenibile abbandono» - spiega Edoardo Mauro, presidente dei «Giovani Galatinesi». Le esperienze che vogliamo raccontarvi dimostrano il contrario. Gli ospiti di questa iniziativa sono i galatines: Stefano Santo Sabato, che vive tra il Salento e la California dove ha aperto una sede della sua azienda «Mediasoft srl»; Fausto Romano, giovane regista, autore del cortometraggio girato interamente a Galatina «La giraffa senza gambi»; David Cicchella, fondatore ed owner del Samsara Beach, esempio di imprenditorialità salentina, nato e cresciuto tra le dune di Gallipoli, diventato ora un brand di respiro internazionale. Con loor, Alfredo Foresta, leccese, un architetto con una lunga storia professionale alle spalle con il «Gruppo Foresta» e la partecipazione sociale all'associazione «Visionari». Modera l'incontro Edoardo Mauro. Start alle 20.30.

## IL PROGETTO TAOTOR PROSEGUONO LE INIZIATIVE DI ASTRÀGALI TEATRO

# «La Notte dei poeti» nelle suggestioni delle marine leccesi

Protagonisti Marco Vetrugno  
Marcello Sambati e Iulia Pana

«L a notte dei poeti» per la stagione estiva di Taotor, progetto promosso da

Astràgali Teatro. Da stasera al 31 agosto poker di appuntamenti a Frigole, Torre Chianca e San Cataldo realizzati in collaborazione con il Comune. La sesta edizione dell'iniziativa della compagnia salentina dedicata alla poesia è uno spazio per dare voce a molteplici esperienze di scrittura poetiche, che sono presenti sul nostro territorio, in Italia e quest'anno anche con una finestra sulla



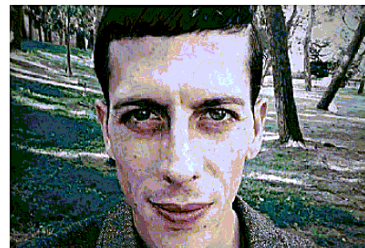
La poetessa rumena Iulia Pana

poesia rumena. La Notte dei poeti coglie la complessità della ricerca che si è sviluppata negli ultimi decenni e crea una possibilità di incontro tra chi scrive e chi va incontro alla scoperta della scrittura attraverso la lettura e l'ascolto. Elabora una risposta ad una necessità diffusa di conoscenza e di ascolto della poesia, a cui corrispondono occasioni limitate di confronto. Taotor, finanziato dalla Regione Puglia, è firmato da Astràgali in collaborazione con Ar.Va, Theutra, il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento, i Comuni di Lecce, San Cesario, Castro e Vernole. Vi partecipano numerosi partner pubblici, pri-

vati e rientra nelle iniziative dell'Anno europeo del patrimonio culturale 2018. Tutti gli appuntamenti iniziano alle 21, ingresso libero.

**STASERA** - Il porticiolo di Frigole ospita «Apologia di un perdente» un monologo teatrale di Marco Vetrugno con letture a cura dell'attore e regista Davide Morgagni e musiche di Luca Tarantino. Il libro del drammaturgo leccese, già autore di Mùtilo (Musicaos), è stato pubblicato di recente dalla casa editrice Elliot. Ezra, per sfuggire a se stesso e al proprio passato, trascorre le giornate rintanate nelle sale di un museo. Fra le sue braccia stringe quello che sembra essere un neonato avvolto da un panno bianco. I sette atti sono contraddistinti da diverse opere d'arte (dal trittico di Bacon a quello di Bosch, dalle tele di Van Gogh e Soutine ai capolavori di Hopper e Schiele) con le quali il protagonista interagirà direttamente. Testimone unico del delirio è un anonimo teschio adagiato in una teca di vetro.

**GIOVEDÌ 23 AGOSTO** - Nei pressi del Bacino dell'Idume a Torre Chianca ci sarà «Sul cammino dei passi brevi» del poeta e autore teatrale



**RIBALTA**  
Marco Vetrugno inaugura la rassegna con un monologo teatrale. In basso, il poeta e autore teatrale Marcello Sambati



Marcello Sambati. La parola (la voce) costituisce il nostro oltre. Forma aperta al molteplice: voci di animali o vegetali, lo stormire e il canto, il respiro dell'albero, polifonie di acque e vento... voci inimitabili che si donano. Non delineate. Disarticolate. Informi, incomplete. Nel nostro corpo entra il tempo e il rosso della rosa, entra il canto della spina e il respiro segreto della terra. E dal nostro corpo si levano per l'ascolto di qualcuno. Il nostro corpo è fatto della medesima carne del mondo e, inoltre, di questa carne del nostro corpo è partecipe il mondo. Il sentire che sentiamo, il vedere che vediamo, non è pensiero di vedere o di sentire, ma visione, esperienza muta di un senso muto. Gli enunciati poetici si presentano scarni e fulminei in una piena libertà ritmica, in una frammentarietà che è il risultato di un processo in cui la scrittura poetica è ridotta all'essenziale. «Sul cammino dei passi brevi» è un canto screeziato sugli enunciati della natura. Atto vocale-evocativo dell'infinito che è il corpo della Natura, che è più di ogni parola, di ogni musica, di ogni opera e che «appare universale, appare come contenente tutto ciò che sarà mai detto, lasciando però che siamo noi a crearlo»

(Proust).

**MARTEDÌ 28** - Doppio appuntamento al Molo del Porto Adriano di San Cataldo con «Oltre le storie» della poetessa rumena Iulia Pana e dell'attrice del Teatro di Costanza e cantante Mirela Pana e il compositore e musicista Adrian Mihai e con «La Betissa» di Antonio Verri con l'attore e regista Fabio Tolledi e il pianista Mauro Tre. Celebre poetessa, artista visiva, giornalista e produttrice televisiva rumena, Iulia Pana è nata nel 1965 a Costanza, antica città romana sulle rive del Mar Nero. Si è laureata in Comunicazione all'Università Nazionale di Studi Politici e della Pubblica Amministrazione di Bucarest, e ha conseguito un Master in arti visive all'Università «Ovidiu» nella città d'origine. I suoi esperimenti con il suono, la poesia e i colori l'hanno portata a un intrigante manifesto artistico chiamato «Phonopoesia or Future sound of poetry - (painting, performing, installing)». Dal 1988 ha pubblicato sei libri di poesie.

**VENERDÌ 31** - Sempre al Molo del Porto Adriano di San Cataldo, Festa finale della Notte dei poeti.

## POGGIARDO

Incontro  
stasera alle 21

# Pagine di indagini e tradimenti

Presentazione di «Una voce nella notte», nuovo noir scritto da Remo Croci

di SALVATORE CIRIOLO

Remo Croci torna a Poggiardo per presentare il suo ultimo noir «Una voce nella notte» (Il Raggio Verde). Se lo scorso anno la cittadina aveva ospitato l'ultima tappa del mini tour salentino con cui il giornalista marchigiano aveva promosso «Un'ombra tra gli scogli», questa sera, invece, l'invitato di «Quarto Grado», trasmissione televisiva di Mediaset, apre un ciclo di incontri che lo porteranno a visitare altri luoghi della provincia.

La storia narrata, naturale seguito del primo noir, si svolge a San Benedetto del Tronto, città d'origine di Croci e negli Anni '70 culla di un importante laboratorio politico, av-

viato sullo sfondo di un forte incremento demografico e caratterizzato da una contestazione giovanile la cui nascita fu favorita da vicende locali ma che subito entrò in sintonia con quanto stava accadendo a livello nazionale.

La narrazione di Croci, capace di coniugare il particolare genere letterario con la specificità del territorio in cui la trama si sviluppa, propone un susseguirsi di eventi su piani narrativi caratterizzati da lunghi flash back in cui l'autore delinea sotto il profilo psicologico i suoi personaggi e, in particolare, la figura del maestro Lampo Amodio, sambenedettese doc, cronista per il Messaggero e scrittore di saggi teatrali e di riviste cittadine oltre che di romanzi gialli o quella, di

secondo piano, del maresciallo dei carabinieri Peluso, sovente in contrasto con lo stesso Lampo.

Come nel primo romanzo, si parte da una scomparsa: si tratta di Luigi, il cuoco del motopesca «Una» che non rientra da un viaggio a Las Palmas. La storia di un tradimento si trasforma in un delitto dai toni cupi e misteriosi. Nel tessere le vicende proposte, le stesse interessano le storie di una cittadina di provincia con un intrigo internazionale che vede, quale protagonista di primo piano, appunto, il maestro Lampo, cui Croci fa indossare i panni del detective per risolvere il giallo.

L'appuntamento, organizzato dall'amministrazione comunale, è alle 21 in piazza Giovanni Paolo II, nel



La copertina del nuovo romanzo

cuore del centro storico. Dopo gli interventi del sindaco Giuseppe Colafati e Pasquale de Santis che ha curato la manifestazione, a dialogare con l'autore sarà lo scrittore salentino Stefano Cambò, premiato al concorso letterario dell'Ag Festival noir con il racconto «Effetto domino», e Antonietta Fulvio, direttore de «Il Raggio Verde».



LETTURE Remo Croci, conduttore di «Quarto Grado»