

NARRATIVA ITALIANA

La vita agra di chi cerca patria

La burocrazia come divinità suprema cui la vita di ogni migrante è legata. È questo il filo da cui muove l'italo bosniaca Elvira Mujčić in questo romanzo breve: dove la traiettoria di vita del suo alter ego, da vent'anni in Italia, incrocia quella del giovane Ismail.

Il suo racconto di fame e di fuga non è stato creduto dai burocrati. Perché, ci interroga questa storia, perché alcune vite hanno più diritto di altre di essere vere?



Elvira Mujčić
Consigli per essere un bravo immigrato
Elliot
pagg. 89
euro 12,50

L'Aquila, una voce per il terremoto

Quella di Elly potrebbe essere solo una piccola storia. Una ragazza si trasferisce in città per studiare e realizzare un sogno: lavorare nel cinema, occuparsi di effetti speciali, lei che per via della sordità ha rischiato di isolarsi dal mondo. Ma se la città è L'Aquila e l'anno è il 2009, l'avventura è sopravvivere al terremoto e ai suoi traumi. E scordare il buio infinito di quella notte di scosse.



E. Calesini
D. Grossi
Il movimento dei sogni
Fandango
pagg. 209
euro 15

NARRATIVA STRANIERA

Identikit di donna tra note e frammenti

Ricordi di bambina, poi ragazza, poi donna. Frammenti che riemergono dal passato e, brevissimi, appena uno per pagina, si susseguono come appunti su un taccuino. Poche parole, ma tutte scelte con cura quasi maniacale. Come nel precedente *Andanza*, diario di un diario, Sarah Manguso ci sorprende con le sue argute intuizioni, le descrizioni minime eppure completissime. Da leggere e rileggere, anche a piccole dosi.



Sarah Manguso
Sottovoce
Nn editore
Traduzione Gioia Guerzoni
pagg. 96
euro 13

Tu la conoscevi Antonia?

Segnalata da *Granta* tra i venti migliori giovani scrittori brasiliani, Carol Bensimon arriva ora in Italia con questo romanzo di formazione corale. La storia, che ruota intorno alla morte di una ragazza, viene raccontata attraverso le voci degli altri personaggi che l'hanno conosciuta: il fratello, l'amico innamorato in segreto di lei e il Polacco, che gestisce il bar dove, ricordando Antonia intorno a un biliardo, tutti alla fine parlano anche molto di sé.



Carol Bensimon
Biliardo sott'acqua
Tunué
Traduzione Daniele Petruccioli
pagg. 144
euro 17

THRILLER

È proprio un delitto cucinato a puntino

Da una delle nuove leve del giallo scandinavo, una trama che tinge di nero il mondo della cucina stellata. In scena c'è la reporter Solveig Berg, che indaga sul misterioso omicidio del suo capo, Vanja, durante la premiazione del Cuoco d'Oro. La polizia sta seguendo la pista sbagliata, quindi toccherà a Solveig, tra sale e cucine dei ristoranti di lusso, cercare di scoprire il misterioso killer.



Hanna Lindberg
Il gusto di uccidere
Longanesi
pagg. 416
euro 20

La prova del sangue

Antonio Lanzetta è passato dal fantasy al thriller con gli ultimi romanzi (prima di questo, *Il buio dentro e i figli del male*). Qui il protagonista è un adolescente solitario, Cristian, che si ritrova orfano dopo un fatto di sangue. Ma davvero il padre, commissario di polizia, ha ucciso la madre e poi si è tolto la vita? Scoprire la dinamica e le ragioni di quel che è successo sarà per il ragazzo l'iniziazione all'età adulta.



Antonio Lanzetta
Le colpe della notte
La corte Editore
pagg. 272
euro 18,90

POESIA POP

Conosci te stesso e sarai felice

Quando pensate di essere in un vicolo cieco della vita, giratevi e tornate indietro. O, il più classico: conoscete le persone intorno a voi, ma conoscete voi stessi? Piccole storie, riflessioni sul tempo, le scelte, il saper dire grazie. Nato in India nel '57, Prem Rawat dispensa pillole di saggezza che derivano dalla sua attività di ambasciatore della pace nel mondo. Lo scopo? «Far sbocciare il sorriso interiore», perché «la vera pace è dentro di voi».



Prem Rawat
Quando il deserto fiorisce
Bur
Traduzione Giovanni Gladis Ubbiali
pagg. 148
euro 14

Va' dove ti porta il cuore

Come farebbe la migliore delle amiche, in versi ma anche attraverso brevi componimenti in prosa, Cleo Wade, amatissima negli Stati Uniti, appunta in questo libro i suoi suggerimenti utili «per vivere meglio», tipo questo: «Sii gentile. Fa tremare il mondo». Tra le poesie, ce ne è una che si intitola *Come andare avanti*. Eccola: «Fermati/ respira/ ripara il tuo universo/ prosegui». Da prendere nota. E non dimenticare.



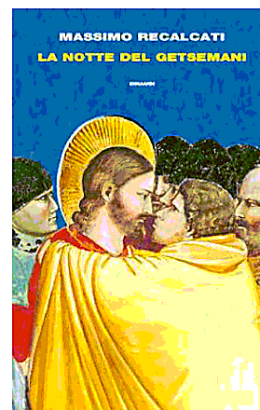
Cleo Wade
Heart Talk. Il cuore parla
tre60
Traduzione Ilaria Katerinov
pagg. 224
euro 14

MICRORECENSIONE

Leggetelo di nascosto

di Luca Bottura

Il nuovo libro di Massimo Recalcati affronta il tema del tradimento. Il pretesto, come da titolo, è il luogo fisico in cui Gesù elabora il tradimento ricevuto in attesa della scalata al Calvario con conseguente morte e resurrezione. La qualità letteraria è notevole, l'aspetto pedagogico come sempre chirurgico, la narrazione attiene al fascino che l'autore emana anche dagli schermi televisivi ogniqualvolta affronti temi di interesse generale, riconducendoli all'alveo accademico con efficacia pressoché assoluta. Il punto però è un altro. Qualora decidiate di procurarvelo, consiglio la versione Kindle. O, in subordine, suggerisco di inserire il tomo in una sovracopertina di Bruno Vespa, specie nel caso in cui accanto al libro di Recalcati abbiate poggiato una qualunque delle opere di Francesco Piccolo. In quel caso, il o la vostra partner avrebbe la certezza assoluta che l'abbiate o desideriate tradirla, assumendo al contempo l'armamentario filosofico e/o culturale per farle capire che è colpa sua.



Massimo Recalcati
La notte del Getsemani
Einaudi
pagg. 104
euro 14

VOTO ★★★★★

LINGUISTICA

La verità vi prego sulla grammatica

Non è un manuale di grammatica, non nel senso tradizionale almeno. Perché l'autore, per sua ammissione, lo ha scritto «solo per passione». Come fa sui social dal 2015, prova così a farci evitare «orrori grammaticali» e «stragi di congiuntivi» dando qualche consiglio. Da come usare — potrebbe sembrare banale ma non lo è — la virgola alle questioni di stile. A partire dai Dieci grammaticamenti: uno su tutti, «Onora Dante e Leopardi».



Manolo Trinci
Le basi proprio della grammatica
Bompiani
pagg. 288
euro 14

Parole ebraiche dai mille volti

Traduttrice dallo yiddish e dall'ebraico (tra le opere che ha portato ai lettori italiani anche lo *Zohar*) qui Callow racconta la sua storia d'amore con l'ebraico: lingua sacra della Torah (con le sue lettere, secondo la Cabala, fu creato il mondo) ma anche *ivrit*, l'idioma rinato nel '900 come terreno comune degli ebrei giunti in Israele da tutto il mondo. Un viaggio affascinante nelle 22 pietre d'angolo di una cultura millenaria.



Anna Linda Callow
La lingua che visse due volte
Garzanti
pagg. 214
euro 16

MONDO DIGITALE

La nuvola invisibile che ci avvolge tutti

Dati, dati, dati: sono così tanti da essere, a rigore, *big data* (data). La grande ricchezza di informazioni che deriva dalle nostre attività quotidiane su Internet riassunta in una parola. Ma di preciso, come funzionano, a cosa servono e dove vanno a finire? O, in fondo, per davvero, in che modo sono raccolti? Lo spiegano Marco Delmastro e Antonio Nicita, entrambi dell'Agcom, in questo vademecum del tempo digitale.



M. Delmastro
A. Nicita
Big data
il Mulino
pagg. 148
euro 11

Algoritmi molto umani

Hannah Fry, celebrità dei *Ted talks*, docente di matematica delle città allo University College di Londra, scrive una storia-saggio del passato, presente e futuro della macchina algoritmo. Affronta ogni ambito in cui è stato, viene e sarà usato il potere dell'intelligenza artificiale. A partire da quando, bambina, arrivò a casa il primo computer: lo ZX Spectrum, una tastiera di plastica da 8 bit da cui scatenare il futuro.



Hannah Fry
Hello World
Bollati
Boringhieri
pagg. 234
euro 24