

NARRATIVA ITALIANA

Un viaggio nel nome di Maria

Un libro che insegue il nome di Maria nel tempo e nello spazio, dalla Bibbia a oggi, dai ricordi personali a quelli collettivi. Alessandro Zaccuri si mette sulle tracce di un nome comune «che sa essere consueto senza mai diventare ordinario». Dalla Maria dei Vangeli e quella di una pubblicità degli anni '80, dalla Maria di West Side Story a quella di Giotto. Fino alle tante Marie sconosciute che incontriamo per strada.



Alessandro Zaccuri
Nel nome
Nn
pagg. 163
euro 14

Come divertirsi nel paese dei vecchi

Una donna appena pensionata si trasferisce in un paesino abitato da tante vecchiette che passano il tempo come possono. C'è chi parla del suo gatto, chi gioca a Scarabeo, chi ricorda il marito morto. Spiritose o pettegole, divertite o incattivite formano una comunità variopinta nella quale la protagonista, ancora in cerca del grande amore, si ritrova a vivere senza mai annoiarsi.



Gaia de Beaumont
Vecchie noiose
Marsilio
pagg. 156
euro 16

NARRATIVA STRANIERA

Fratelli, due vite a ritmo di hip hop

Due fratelli neri che vivono nella periferia di Toronto, in un sobborgo desolato pieno di immigrati e teppaglia. Il loro è un legame speciale a ritmo di hip hop. Fino a quando un giorno un colpo di pistola mette fine alla vita del più grande. Il romanzo è la storia di un rapporto fatto di interessi comuni, tra cui la musica, e della voglia di farcela in un contesto difficile. E del dolore che cambia il corso della vita.



David Chariany
Brother
Chiarelettere
Traduzione
Federica Aceto
pagg. 164
euro 16

La paura arriva anche a Lanzarote

Una famiglia tedesca trascorre le vacanze di Natale sull'isola di Lanzarote. Il padre, che a Göttinga lavora nell'editoria, soffre da tempo di attacchi di panico ed è in cerca di relax. Tutto procede bene fino a quando non conosce un'artista tedesca che lo ospita in una casa legata a terribili ricordi. Storia di una crisi d'identità e di come un paradiso può trasformarsi in un inferno.



Juli Zeh
L'anno nuovo
Fazi
Traduzione
Madeira Giacci
pagg. 177
euro 18,50

GIALLI

Anche i killer sanno andare in bici

Marc Moreau ha imparato ad andare in bici per necessità: era l'unico modo per arrivare a scuola senza svegliarsi ore prima, partendo da un sobborgo di Medellin, in Colombia. Ora è un ciclista, gregario del campione americano, e suo amico, Steve Panata, e corre con lui il Tour de France. Ma un killer si nasconde tra gli atleti e miete le sue vittime di tappa in tappa. E se fosse proprio lui, Moreau, la prossima vittima?



Jorge Zepeda Patterson
Omicidio al Tour de France
Piemme
Traduzione
C. Turrini
E. Vinciarelli
pagg. 384
euro 18,50

Enigmi di guerra a suon di musica

Siamo agli sgoccioli della guerra, tra l'autunno del '44 e la primavera del '45. Un capitano dei carabinieri indaga sull'omicidio di una giovane ebrea. Gli enigmi abbondano, e così le indagini lo porteranno sui passi dell'alpinista e pianista Ettore Castiglioni. Aleggja sul giallo la musica di Debussy. D'altronde l'autore del romanzo, Lorenzo Della Fonte, è un direttore d'orchestra...



Lorenzo Della Fonte
Il codice Debussy
Elliott
pagg. 250
euro 17,50

MICRORECENSIONE

Se Martufello incontra Nietzsche

di Luca Bottura

Il libro dell'estate, ma non questa, si avvia a diventare un classico della letteratura fantasy ad appena 8 anni dalla sua prima pubblicazione. Gli autori, uno dei quali prematuramente scomparso, raccontano con toni alla Wodehouse la formazione di alcuni giovani senz'arte né parte che prendono la guida di una navicella destinata allo schianto e, con una sorta di nichilismo attivo sospeso tra Nietzsche e i Sex Pistols, cercano di accelerarne l'impatto. Il tempo trascorso consegna ad alcuni personaggi (il buffo Mastella, il tetro Napolitano) l'aura della leggenda ma non tange un impianto anarchico a suo modo abbacchiante, fatto di capitoli giustapposti senza alcun senso logico, nel quale la genesi della gang oscilla tra Burgess e Martufello senza mai perdere di smalto. Antesignano della bit generation, *Siamo in guerra* contiene tra gli altri gli Indignados, i Pirati, scatolette di tonno, democrazia diretta, satira scadente, insulti, giochi di parole, incubi egoriferiti, prolegomeni di uso estremo della Rete, ma soprattutto l'epopea di un comico a fine carriera che la prolunga di almeno una ventina d'anni finché (attenzione: spoiler) conclude la gittata incontrando un amico ritrovato di Rignano. Un po' irritante, ancorché necessaria, la traduzione in italiano di Marco Travaglio (non accreditato).



Gianroberto Casaleggio
Beppe Grillo
Siamo in guerra
Chiarelettere
pagg. 208
euro 13,60

VOTO
★★★★★

ATTUALITÀ

Aziende e sindacati insieme in piazza

In piazza, tutti insieme: sindacati e imprese. Contro la politica della decrescita, la cultura anti-industriale, lo statalismo sprecone di ritorno. È la prospettiva che si avvicina - secondo Francesco Delzio, manager di Atlantia - nell'Italia conquistata dai populistici. Siamo il secondo Paese manifatturiero d'Europa, ma la politica preferisce la redistribuzione assistenziale. Non andremo molto lontano senza la *ribellione delle imprese*.



Francesco Delzio
La ribellione delle imprese
Rubbettino
pagg. 112
euro 12

Rivoluzione egiziana ecco costa resta

Gianni Del Panta, assegnista di ricerca all'Università di Siena, analizza in questo saggio la parabola della rivoluzione egiziana, partendo dai fatti di Piazza Tahrir del 2011, con conseguente caduta del regime di Mubarak, e giungendo fino al colpo di stato militare di al-Sisi del luglio del 2013. Per cercare di capire come ha fatto una rivoluzione iniziata sotto i migliori auspici a finire così male.



Gianni Del Panta
L'Egitto tra rivoluzione e contro-rivoluzione
il Mulino
pagg. 284
euro 26

Dallo straordinario incontro tra il fisico e filosofo Fritjof Capra e il neurobiologo del mondo vegetale Stefano Mancuso nasce *Discorso sulle erbe*. I due scienziati, prendendo spunto dalle intuizioni sulla natura di Leonardo da Vinci, invitano alla riflessione sulla nostra vita in rapporto a quella delle piante.



“Dobbiamo essere ottimisti circa la nostra possibilità di apprendere la lezione delle piante”
Fritjof Capra

“Le piante sono, a mio giudizio, il modello più straordinario di rete che si possa studiare”
Stefano Mancuso

Aboca Edizioni
IDEE PER PROMUOVERE
CULTURA, SALUTE E NATURA

www.aboca.com
Aboca Edizioni

Aboca