

# Carismatico, scomodo, militante di sinistra. Era mio padre

**L**ibri, storie, letteratura. Marta Barone se ne è nutrita fin da bambina, e quando poi è cresciuta sono diventati il suo lavoro quotidiano. Ma con questo suo primo romanzo, un esordio che lascia il segno, ha scelto di scavare nella propria autobiografia, costruendo la figura del padre che in vita aveva quasi snobbato e con cui i rapporti erano difficilissimi. Leonardo Barone, un uomo carismatico e insieme scomodo, morto nel 2011 per un tumore: era stato medico, operaio, militante di estrema sinistra, accusato di partecipazione a banda armata, incarcerato e poi assolto. Tutte cose che Marta sapeva, ma solo «di sfuggita»; mai aveva fatto domande dirette o aveva avuto voglia di approfondirle. Soltanto nel 2013, quando durante un trasloco si ritrova in mano alcune carte che riguardano quel processo, qualcosa si smuove: da lì in poi inizia l'inseguimento, una vera e propria

indagine che ci porta indietro negli anni difficili del terrorismo italiano, ma allo stesso tempo penetra in una storia sempre più intima. Per Marta diventa urgente conoscere e ridare vita a quel «ragazzo che correva nella notte, in pigiama, a piedi scalzi, coperto di sangue non suo». Così, con pazienza meticolosa, incontra e interroga chiunque possa raccontarle qualcosa: l'avvocato che lo aveva difeso, gli amici, l'ex moglie e i compagni con cui condivideva la militanza nel gruppo Servire il Popolo. Ascoltando i loro ricordi prova a far riemergere e capire l'ideologia di ieri che per una trentenne di oggi sembra indecifrabile, il dolore, le disillusioni, la disperazione, tutte le cose che potevano aver plasmato suo padre. Un viaggio duro e difficile che la porta dentro una verità che «avrebbe voluto sentire dalla sua voce» e di cui invece non potrà mai avere davvero una conferma. *Liana Messina*

La scrittrice esordiente  
Marta Barone,  
32 anni



*Città sommersa*,  
di Marta Barone,  
Bompiani,  
18 euro

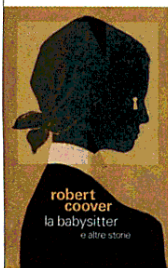


Georgette Pavanati

## CHI È MARTA BARONE

È nata a Torino nel 1987, i suoi genitori si sono separati quando aveva tre anni e da allora ha vissuto con la madre, un'insegnante di scuola elementare. Ha studiato Letterature comparate all'Università di Torino e, dopo la laurea, si è trasferita a Milano dove ha iniziato a lavorare come traduttrice e consulente editoriale per le più importanti case editrici (Einaudi, Bompiani, Mondadori, Rizzoli). Ha pubblicato tre libri per ragazzi, questo è il suo primo romanzo.

## Un autore da (ri)scoprire



Trenta racconti, una selezione delle storie più belle scritte da uno dei più importanti autori americani, ancora poco noto. Universi fantastici e imprevedibili, che rubano ai classici, alla Bibbia, ai fumetti, dove la fantasia corre senza limiti e senza paura di esplorare.

*La babysitter e altre storie*,  
di Robert Coover,  
NN Editore, 20 euro

## Peripezie amorose



Divertenti avventure, intrighi e sotterfugi di una strana agenzia matrimoniale casalinga. Miss Esther, tranquilla zitella di mezza età, mentre si nutre di romanzi rosa, cerca di trovare marito alle sue giovani tre amiche.

*Agenzia matrimoniale*,  
di Harry Persons Taber,  
Carolyn Wells,  
Elliot, 13,50 euro

## Qui Vietnam



Racconti e reportage per indagare la quotidianità nella società vietnamita contemporanea. Sbirciando all'interno delle famiglie vengono a galla le tante contraddizioni vissute da un Paese in rapida evoluzione, in cui si stanno perdendo tradizioni e valori millenari.

*Un istante di libertà*,  
di Elena Pucillo Truong,  
Calibano, 14 euro

© Riproduzione riservata